

Bregener Festspiele - Der Freischütz von Carl Maria von Weber - 2 Tage

Anspruchsvolles Musiktheater, beste Unterhaltung, ein großes Publikum und bleibende Momente unter freiem Himmel gehören bei den Bregener Festspielen zusammen. Die größte Seebühne der Welt ist Hauptanziehungspunkt des Sommersfestivals. Wenn die Sonne langsam im Bodensee versinkt und die Lichter rund um das Ufer erglügen, beginnen spektakuläre Opern-Inszenierungen mit außergewöhnlichen Bühnenbildern.



Es erwartet Sie eine Romantische Oper in drei Aufzügen (1821, Libretto von Friedrich Kind) in deutscher Sprache.

Ein unwirtliches Dorf in Deutschland kurz nach dem Dreißigjährigen Krieg: Der junge Amtsschreiber Max liebt Agathe, die Tochter des Erbförsters Kuno. Doch damit Max sie heiraten kann, muss der ungeübte Schütze sich einem archaischen Brauch unterwerfen und einen Probeschuss absolvieren – für ihn eine unerfüllbare Herausforderung.

(Das weiß auch der zwielichtige Kriegsveteran Kaspar, der den Amtsschreiber dazu überredet, mit ihm um Mitternacht in der Wolfsschlucht Freikugeln zu gießen, die niemals fehlgehen. In seiner ausweglosen Situation schließt Max in der Wolfsschlucht einen

Pakt mit dem Teufel. Was er nicht weiß: Sechs von den verfluchten Freikugeln treffen, die siebte aber lenkt der Teufel dorthin, wo er will. Währenddessen versucht seine Verlobte Agathe vergeblich in der stürmischen Nacht Schlaf zu finden. Am Morgen ihres

Hochzeitstages packt sie eine düstere Vorahnung. Selbst ihre beste Freundin Ännchen kann sie nicht aufmuntern. Und als es zum Probeschuss kommt, hat Max ausgerechnet die siebte Kugel geladen. Er legt an, zielt und drückt ab ...)

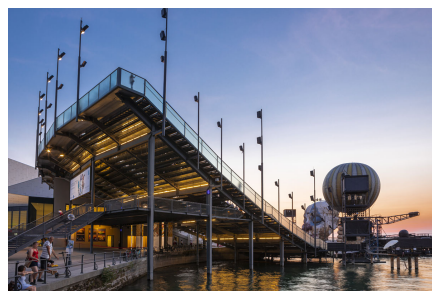
Ins Schwarze getroffen, schrieb Carl Maria von Weber jubelnd seinem Librettisten Friedrich Kind nach der Uraufführung ihrer gemeinsamen Oper Der Freischütz. Das Premierenpublikum in Berlin feierte 1821 enthusiastisch das neue Werk, das mit seiner emotionsgeladenen und packenden Musik schon bald zum Inbegriff der deutschen

romantischen Oper werden sollte. Als eine der heute populärsten Opern im deutschsprachigen Raum ist Der Freischütz zum ersten Mal auf der Seebühne zu erleben. Mit dabei: der Regisseur und Bühnenbildner Philipp Stözl sowie der Conductor in Residence Enrique Mazzola, die nach dem phänomenalen Erfolg von Giuseppe Verdis Rigoletto erneut in Bregenz zusammenarbeiten werden.

4-Sterne-Hotel Weisses Kreuz in Feldkirch

Das 4-Sterne-Hotel Weißes Kreuz in Feldkirch zeichnet sich vor allem durch seine Freundlichkeit und herzliche Gastlichkeit aus. Die geräumigen Zimmerkategorien sind ausschließlich aus natürlichen Materialien und vor Ort gefertigt, große Badezimmer und vor allem Duschen, große Flatscreens und perfekt zum Wohlfühlen.

Das Haus befindet sich am Stadtrand der mittelalterlichen Stadt Feldkirch. Die direkte Lage im 4-Länder-Eck garantiert kurze Wege zu den Ausflugszielen in Vorarlberg und dem Bodenseeraum



Inklusivleistungen:

- Fahrt im modernen Reisebus
- Übernachtung im 4-Sterne-Hotel Weisses Kreuz in Feldkirch (oder gleichwertig)
- 1× Abendessen im Hotel
- 1× Frühstück im Hotel
- 1× Seekarte PK 5 inklusive Transfer und Gebühren

Termine & Preise:

28.07.2024 - 29.07.2024 - 4-Sterne-Hotel Weisses Kreuz in Feldkirch

Preis p.P. im DZ Kategorie 3	395 €
Preis p.P. im DZ Kategorie 4	365 €
Preis p.P. im DZ Kategorie 5	339 €
Preis p.P. im EZ Kategorie 3	437 €
Preis p.P. im EZ Kategorie 4	407 €
Preis p.P. im EZ Kategorie 5	381 €

04.08.2024 - 05.08.2024 - 4-Sterne-Hotel Weisses Kreuz in Feldkirch

Preis p.P. im DZ Kategorie 3	395 €
Preis p.P. im DZ Kategorie 4	365 €
Preis p.P. im DZ Kategorie 5	339 €
Preis p.P. im EZ Kategorie 3	437 €
Preis p.P. im EZ Kategorie 4	407 €
Preis p.P. im EZ Kategorie 5	381 €

11.08.2024 - 12.08.2024 - 4-Sterne-Hotel Weisses Kreuz in Feldkirch

Preis p.P. im DZ Kategorie 3	395 €
Preis p.P. im DZ Kategorie 4	365 €
Preis p.P. im DZ Kategorie 5	339 €
Preis p.P. im EZ Kategorie 3	437 €
Preis p.P. im EZ Kategorie 4	407 €
Preis p.P. im EZ Kategorie 5	381 €